

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Корсуновой Татьяны Николаевны «Школьный театр и драматизация в отечественной теории педагогики и в образовательной практике 1917 – 1931 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования

Актуальность темы исследования, посвященного воссозданию целостной историко-педагогической картины школьной театральной работы в педагогике и в практике отечественного образования 1917 – 1931 гг. не вызывает сомнения. Школьные театры, а также театрализованные средства воспитания и обучения на протяжении всего советского периода пользовались большой популярностью. И сегодня школьное театральное дело – это массовое творческое движение, которое, конечно, должно опираться на достижения предшественников: установки А. В. Луначарского, опыт А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого и др.

Исследование Т. Н. Корсуновой восполняет пробел в истории педагогики создавая целостное, системное представление о школьных театрах и драматизации в Единой трудовой школе в 1920-е годы.

В исследовании выделены историко-педагогические и социокультурные предпосылки, которые ясно показывают, что русская школа в содружестве с театральными обществами, многочисленными художественно-творческими объединениями рубежа XIX – XX вв. была в высокой степени интегрирована в театральную работу. Это способствовало масштабному развитию данной работы в Единой трудовой школе в послереволюционный период. Опыт отечественных педагогов, а также искания в театральном искусстве, новаторские идеи отечественных режиссеров (К. С. Станиславский, В. Э. Мейерхольд и др.) привели к возрастанию значения театра в культуре в целом, и эти ценности транслировались на школьный театр.

В автореферате представлен грамотно разработанный и отвечающий замыслу исследования методологический аппарат: корректно и ёмко описаны методологические и теоретические основы, конкретно представлены теоретическая значимость, научная новизна. Методы исследования, используемые в диссертации, соответствуют цели и задачам диссертации.

Отметим широкий спектр использованных источников и литературы: разнообразные архивные материалы, периодические издания, труды отечественных педагогов и др. Представленное в автореферате краткое содержание диссертации свидетельствует о добротности, системности проработки историко-педагогического материала, о несомненном вкладе в историко-педагогическую науку.

Отметим также широкую апробацию результатов исследования: основные его положения представлены в 19 публикациях (в том числе, в 5 статьях в журналах ВАК), в многочисленных докладах на конференциях различного уровня. Практическая значимость и элементы внедрения методических аспектов исследования в современную воспитательную

деятельность школы и вуза подтверждают многогранность и ценность достигнутых результатов.

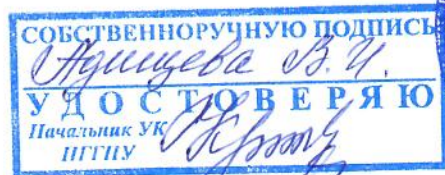
Работа обладает глубиной, системностью, имеет перспективы для дальнейшего развития и в историческом, и в теоретико-педагогическом контексте.

Совокупность результатов диссертации Татьяны Николаевны Корсуновой свидетельствует о том, что автором решена значимая историко-педагогическая проблема: воссоздана (реконструирована) целостная система театрально-педагогической мысли и практики школьной театральной работы в период 1917-1931 гг.

Содержание автореферата показывает, что проведенное исследование и полученные результаты отвечают требованиям пунктов 9-11, 13-14 Положения о присуждении ученых степеней (утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 в действующей редакции), а его автор, Корсунова Татьяна Николаевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.1 - Общая педагогика, история педагогики и образования.

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры культурологии,
музыковедения и музыкального образования
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Адищев Владимир Ильич



Даю согласие на обработку своих персональных данных.

1 июня 2024 года

Адрес: 614990, г. Пермь, ул. Сибирская, 24

Сайт: <https://www.pspu.ru>

Телефон: +7 (342) 215-18-49 (доб. 331)

E-mail: postmaster@pspu.ru