

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ворониной Валерии Юрьевны
по теме: «Формирование художественно-творческой деятельности
подростков в общеобразовательной организации», представленную на
соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной
специальности 5.8.1 – Общая педагогика, история педагогики и образования
(педагогические науки)

Актуальность диссертационного исследования Ворониной Валерии Юрьевны, как это следует из автореферата, проявляется в том, что оно посвящено важной педагогической проблеме — формированию художественно-творческой деятельности подростков в общеобразовательной организации.

Как совершенно справедливо указывает соискатель, современные реалии российского общества детерминируют необходимость реализации нового подхода к осмыслению самоактуализации личности, от которой требуется проявление активности, инициативности, целеустремлённости, готовности брать на себя ответственность и находить творческие решения поставленных задач. Именно поэтому сегодня перед системой образования наиболее остро встаёт проблема творческого развития личности и создания условий для освоения последней новых социальных ролей.

Наиболее значимым методологическим постулатом исследования выступает его научная новизна, заключающаяся в том, что в работе:

- уточнена сущность понятия «художественно-творческая деятельность подростка» как определённый вид активности, способствующий его духовному, эстетическому и творческому развитию, который стимулирует подростка к проявлению инициативы в восприятии и создании произведений искусства и 8 продуктов художественного творчества, имеющих для них ценностно смысловую значимость, развивает эстетический вкус подростков, обеспечивающий художественно-образное освоение действительности в единстве познания, творчества и самовыражения подростками своего внутреннего мира;

- разработана и обоснована модель формирования художественно творческой деятельности подростков в общеобразовательной организации на основе аксиологического, личностного, системного и средового подходов, структура и содержание которой позволяют охарактеризовать теоретическую основу исследуемого феномена, а также сконструировать и осмыслить опыт формирования художественно-творческой деятельности подростков в общеобразовательной организации;

- выявлены и обоснованы педагогические условия, обеспечивающие результативность реализации модели формирования художественно-творческой деятельности обучающихся в общеобразовательной школе, включающие в себя создание среды, располагающей к раскрытию личности подростков, и стимулирующей художественно-творческую деятельность учащихся; педагогическое сопровождение подростков, основанное на обмене мнениями, суждениями в ходе формирования художественно-творческой деятельности; реализация авторской программы мероприятий, направленной на формирование художественно-творческой деятельности обучающихся.

Научные положения и выводы имеют теоретическую и практическую значимость.

Достоверность и обоснованность результатов проведенного исследования обеспечивается базовыми методологическими и теоретическими положениями, целостным подходом к рассматриваемому феномену, применением комплекса теоретических и эмпирических методов, адекватных цели, гипотезе и задачам, интеграции качественных и количественных методов, использованием результатов исследования на практике.

Совокупность научных и прикладных результатов диссертации по исследуемой проблеме существенно расширяет и дополняет знания в области теории воспитания личности.

Автореферат диссертации отличается научным стилем, логичностью изложения, материал структурирован. Стратегия и тактика диссертационного исследования выбраны правильно. Общая характеристика исследования, основное содержание, теоретическая и практическая часть автореферата диссертации сбалансированы. Результаты диссертации отражены в 13 публикациях автора, 4 из которых опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Высоко оценивая рецензируемое исследование, хотелось бы посоветовать автору более подробно отразить индивидуальные особенности подросткового возраста и показать корреляцию с художественно-творческой деятельностью.

Диссертационное исследование Ворониной Валерии Юрьевны, как это следует из автореферата, по своей актуальности, научной новизне, теоретической и практической значимости соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям (пп. 9,10,11,13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней»), а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры теории и методики дошкольного,
начального и специального образования
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского»

05.08.2025

Н. Ю. Штрекер

