

Председателю диссертационного совета
Д 24.2.281.05, созданного на базе
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет имени Александра Григорьевича
и Николая Григорьевича Столетовых»
доктору педагогических наук,
профессору Л.К. Фортовой
доктора педагогических наук, доцента,
профессора кафедры театрального искусства
Института музыки, театра и хореографии
ФГБОУ ВО РГПУ им. А. И. Герцена
Поляковой Т.Н.

Согласие на оппонирование кандидатской диссертации

Уважаемая Любовь Константиновна!

Ознакомившись с диссертацией Корсуновой Татьяны Николаевны на тему: «Школьный театр и драматизация в отечественной теории педагогики и в образовательной практике 1917-1931 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки), даю свое согласие на оппонирование вышеуказанной диссертации при защите на заседании диссертационного совета Д 24.2.281.05, созданного на базе ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых».

Даю свое согласие на обработку и публикацию на официальных сайтах ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых», предоставленных мной в связи с оппонированием вышеуказанной диссертации сведений, предусмотренных Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 N 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (вместе с «Положением о присуждении ученых степеней»), которые являются моими персональными данными.

Сведения об официальном оппоненте:

Фамилия, имя, отчество	Полякова Татьяна Николаевна
Гражданство	РФ
Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и наименование отрасли науки, по которой им защищена диссертация	Доктор педагогических наук 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»
Ученое звание	Доцент
Основное место работы	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Наименование подразделения	Институт музыки, театра и хореографии, кафедра театрального искусства
Должность	Профессор кафедры театрального искусства
Почтовый адрес	191186, Россия, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д. 48

Официальный сайт	www.herzen.spb.ru
Контактный телефон	8 911-283- 43- 97
e-mail	mystic2001@yandex.ru
Дополнительные сведения	
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1. Полякова, Т. Н. Педагогическая значимость единства музыки и танца в китайской национальной традиции: культурологический подход / Т. Н. Полякова, Ли Юань // Искусство и образование. – 2022. – №3 (137). – С. 73-80.	
2. Полякова, Т. Н. Проектная деятельность младших подростков на уроках музыки: содержание и диагностика/ Т. Н. Полякова, Я. Жень // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №76-2. – С. 152-155.	
3. Полякова, Т. Н. Развитие исполнительского дыхания начинающих духовиков: здоровьесберегающий подход/ Т. Н. Полякова, Я. А. Буровцева // Педагогика искусства. – 2020. – №1. – С. 95-103.	
4. Полякова, Т. Н. Формирование музыкальной культуры младших школьников средствами игрового метода / Т. Н. Полякова, Л. В. Санжеева // Человеческий капитал. – 2020. – №3 (135). – С. 246-253.	
5. Полякова, Т. Н. Принцип междисциплинарности в разработке программ музыкально-эстетической направленности / Т. Н. Полякова, М. М. Васильева // Научное мнение. – 2020. – №7-8. – С. 87-92.	

Официальный оппонент:

Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры театрального искусства
ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет
им. А. И. Герцена»



Т. Н. Полякова

«_____» _____ 2024 г.

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись 

удостоверяю «28» 01 2024 г.

Отдел кадров управления по работе с кадрами
и организационно-контрольному обеспечению

Ведущий документовед
отдела кадров



Ю.В. Пасечник