

В совет по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 999.239.03, созданный на базе ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева», ФГБОУ ВО «Волжский государственный университет водного транспорта»

Отзыв на автореферат

диссертации Деминой Ольги Викторовны на тему: «Разработка методических подходов к оценке, анализу и моделированию инновационной деятельности в социокультурной сфере», представленную на соискание ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.05 Экономика и управление народным хозяйством (управление инновациями)

В современных условиях хозяйствования все большую актуальность приобретают проблемы обеспечения инновационного развития сферы культуры. Характерные для современного российского общества социально-экономические преобразования, связанные с переходом к новым информационным условиям хозяйствования, обуславливают актуальность разработки качественно новых подходов к обеспечению развития хозяйствующих субъектов отрасли культуры, основные виды деятельности которых являются некоммерческими.

В подобных условиях повышение уровня инновационного развития сферы культуры имеет особое значение, поскольку, во-первых, оно затрагивает как потребителей через качественно новые продукты культуры, так и производителей услуг сферы культуры через инновационные методы обеспечения развития организаций отрасли. Во-вторых, инновационное развитие культурной сферы, отражаясь на деятельности отдельной организации, не может не оказаться на социуме в целом, поскольку результаты деятельности в сфере культуры всегда моделируют определенные социальные процессы, оказывая влияние на формирование личности каждого

потребителя в отдельности, а также на культурный уровень общества в целом. В-третьих, инновационное развитие культурной сферы выступает основой устойчивого развития мирового хозяйства, оно оказывает влияние на общественное творческое мышление (креативность), вызывает инновационные процессы во всех отраслях хозяйствования, способствуя росту экономического потенциала стран, а также повышению уровня качества жизни людей. В настоящее время потенциал рассматриваемой отраслевой составляющей культуры раскрыт не полностью, поэтому поднятые в диссертационном исследовании вопросы активизации инновационных процессов в региональной сфере культуры являются актуальными.

Исходя из содержания автореферата, можно сделать вывод о том, что автору удалось сформировать новый методический подход и организационно-экономический механизм исследования инновационной активности социокультурной сферы, базирующиеся на положениях концепции эффективного управления инновационными процессами. Автором предложена модель оценки готовности культурной сферы к инновациям, а также определены факторы, сдерживающие ее инновационное развитие. Разработанная модель является наглядной, использует несложные в применении экономико-статистические методы (расчет интегрального показателя, коэффициента эластичности), основана на данных статистической отчетности, может применяться на макро-мезо и микроуровнях.

Список опубликованных работ автора свидетельствует о глубокой степени исследования результатов, выносимых на защиту, и их широкой апробации.

Вместе с тем следует отметить следующие, на мой взгляд, неточности и спорные моменты, выявленные при ознакомлении с авторефератом.

1. Автором на стр. 9 автореферата предлагается интегральный показатель оценивания факторов, влияющих на инновационное развитие сферы культуры Владимирской области. Вместе с тем хотелось бы увидеть результаты проведения анализа и возможные варианты решения, в которых необходимо сопоставить экономическую эффективность от реализации варианта с затратами на осуществление.

2. С моей точки зрения, исходя из содержания автореферата, основным предметом являются совокупность инструментов, методов, подходов к построению и совершенствованию системы методических подходов к оценке

инновационной активности социокультурной сферы. Однако тема диссертационного исследования определена значительно шире.

Сделанные замечания не снижают общего положительного впечатления, полученного от ознакомления с авторефератом диссертационного исследования. Диссертационная работа соответствует требованиям Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям, а Демина Ольга Викторовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата экономических наук по специальности 08.00.05 - Экономика и управление народным хозяйством (управление инновациями).

профессор кафедры экономики
ФГБОУ ВО «Смоленский государственный
университет»
214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, д.4
доктор экономических наук, профессор

Prof

Ю.В. Гнездова

14.03.22

Подпись Тихонов Ю.Р.
удостоверяю нач.отдела кадров

Санкт-Петербургский государственный университет им. П.Д.Соколова

ОГРН 1026701447723

ОТДЕЛ КАДРОВ